

# Fotowettbewerb der Arche Guntrams: Die Siegerfotos **Kategorie Insekten**

Die gemeinnützige Arche Guntrams rief zum großen Natur-Fotowettbewerb auf, um die Wertschätzung der Allgemeinheit für die Natur und für den Artenschutz zu fördern.

Fast 700 Fotos wurden zum Fotowettbewerb der Arche Guntrams eingesendet. Die Siegerfotos in der Kategorie „Insekten in der Natur“ sehen Sie auf dieser Seite.

Die Fotos zusammen mit den besten Bildern der Kooperationspartner Gut Guntrams und Bote aus sind bis 20. November 2022 in der Veranda von Gut Guntrams zu besichtigen (Foto-Ausdrucke im Format A1). Ein herzliches Dankeschön den Einreicher\*innen und Gratulation den Sieger\*innen!

## Insekten in der Natur

### 1. Preis „Schwalbenschwanz im Trockenrasen“



Rene Lunzer  
7122 Gols

2. Preis „Versteckspiel – Azurjungfer hinter Schachtelhalm“



Falkmar Ameringer  
6330 Kufstein

3. Preis „Marienkäferl auf Pusteblume“



Wolfgang Mayer  
2620 Neunkirchen

Sonderpreis „Das kreativste Naturfoto“  
Für „Cosmic Peter“ – Wasserläufer in der Traun-Donau-Aue



Rupert Kogler  
4040 Linz

*Bildbeschreibung des Fotografen: Reflexionen an Wasseroberflächen gehören wohl zu den spannendsten nahezu allgegenwärtigen Naturerscheinungen. Und kaum ein Tier vermag damit so grandios zu spielen wie die Wasserläufer, die hierzulande an beinahe allen Gewässern zu finden sind. In diesem Fall reflektierten die Oberflächenverformungen an den Berührungspunkten von den Beinen mit der Wasseroberfläche die Vormittagssonne und lassen, zusammen mit Staubpartikeln auf dem Wasser, diese faszinierend kosmische Szene entstehen. Eigentlich war ich an diesem Tage unterwegs um Wasservögel zu fotografieren. Das Bild ist also ein gutes Beispiel dafür, dass es sich immer lohnt den Blick aufmerksam schweifen zu lassen und sich nicht nur den pompösen Szenerien, sondern auch all den kleinen, versteckten Details der Natur zu widmen.*

Viel zu tun gab es also für die Jury, bestehend aus Initiator Stefan Gergely von der Arche Guntrams, dem mehrfach ausgezeichneten Naturfotografen und Juryleiter Bernhard Schubert, Sigrid und Reinhard Adelsberger vom Gut Guntrams und der „Bote“-Herausgeberin Katrin Scherz-Kogelbauer. Eine Aufgabe, die sich die Jury aber auch nicht leicht gemacht hat.

Zunächst wurde jedes einzelne Bild nach genauesten Vorgaben in Sachen Technik, Gestaltung und Kreativität bewertet. Jene Bilder mit den meisten Punkten kamen schließlich zur Jury-Sitzung Ende September auf dem Gut Guntrams in die engere Auswahl.

Wieder wurde jedes der Finalbilder genau unter die Lupe genommen und teilweise auch kontrovers diskutiert, bis die Sieger schließlich feststanden. Freuen Sie sich mit uns darüber, wie viele tolle Fotografen die Region zu bieten hat und welche Fülle an atemberaubenden Landschaften, Naturschönheiten und tierischer Vielfalt auf den Fotos abgebildet wurde.

Ein herzliches Dankeschön den zahlreichen Einreicherinnen und Einreichern und aufrichtige Gratulation für die Siegerinnen und Sieger!

### **Das waren die Jury-Regeln für die Punktevergabe der eingereichten Fotos:**

#### **1. Technische Qualität (0-10 Punkte):**

Bewertung von Schärfe, Bildbearbeitung (stark nachgeschärft und nachgefärbt gelten als nachteilig!), Bildrauschen, über/unterbelichtete Bildteile, Artefakte

#### **2. Gestalterische Qualität (0-10 Punkte)**

Bewertung von Bildaufbau, Perspektive, störende Elemente, Lichtstimmung (zu dunkel oder zu hell/übersichtlich strukturiert/eintönig)

#### **3. Kreativität, Gesamteindruck (0-10 Punkte)**

Benotung von „weichen“ Faktoren wie Kreativität, Ästhetik, spricht mich das Bild unmittelbar an? etc.